

SPECTACLE

# Les trois coups des Théâtrales ont frappé fort

Mais qui donc a bien pu tuer William ? Sa belle-mère qui a peut-être déjà tué sa rivale, il y a quelques années. Sa femme qui voudrait cacher qu'elle était sur les lieux le jour du drame. Cet ami fraîchement débarqué d'on ne sait trop où qui fourre son nez partout ? Ou peut-être bien ce petit frère qui n'est pas si idiot qu'il voudrait le faire croire. Une question qui a tenu les spectateurs en haleine toute la soirée de jeudi grâce au suspense rondement mené par la troupe du Strapontin de Verfeil.

Théâtre amateur, oui. Mais quel talent ! Bien dans leur rôle, les comédiens de Verfeil ont présenté une pièce de qualité avec des personnages bien trempés. Un air « beta » pour la gouvernante, un accent rocailleux et un franc parler pour cet employé de la gare qui cherche par tout moyen à s'enrichir, une allure guindée pour l'ami français. Mais la palme revient certainement au

plus jeune de la troupe qui a su capter l'attention du public même sans parler avec ses mimiques et son jeu de scène.

## UNE BELLE INTRODUCTION

De véritables professionnels qui ont su conquérir le cœur de la salle pratiquement pleine. C'était donc une bien belle introduction pour ces 9<sup>e</sup> Théâtrales de Verfeil qui laissent présager plein de bonnes choses pour la suite.

Pour frapper les trois coups de ces quatre journées de théâtre, c'est Raymond Dematteis, le maire de Verfeil, qui a tenu le bâton. « Les premières Théâtrales de Verfeil ont été lancées en 1993 avec six troupes, rappelait-il. Depuis, le nombre de troupes amateurs à venir nous rejoindre n'a cessé d'augmenter et ce n'est pas moins de 18 troupes que la commune accueille aujourd'hui. Un petit mot d'amitié pour Odette Birebent, la présidente du Strapontin qui n'a pu

malheureusement être présente à cette grande soirée mais qui a su donner de l'énergie, de l'amour et de la constance pour que vive et perdure le théâtre à Verfeil. Quant à Robert Murat, président régional de la Fédération nationale des Centres de théâtre d'animation, il a remarqué très justement que Verfeil ne pouvait pas s'arrêter en si bon chemin et ne pouvait donc que reconduire cette manifestation encore et encore étant donné son ampleur croissante. Sur ces quatre journées, 2.000 spectateurs sont attendus. Des spectateurs qui viennent aujourd'hui de bien plus loin que le canton, et même du département. Le spectacle continue jusqu'à dimanche avec tout un choix de pièces aussi diverses qu'originales présentées du matin jusqu'au soir au centre culturel En Solomiac.

Il ne vous reste plus qu'à faire votre choix dans la très vaste programmation.

S. GROC.



■ Les comédiens de Verfeil ont présenté une pièce de qualité avec des personnages bien trempés. Une bonne introduction pour ces 9<sup>e</sup> théâtrales Photo DDM -